



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



CERTIFICATO N. 40 100 14664 - Rev.002

UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO:ELECTRONICS	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N°1
Denominazione	LEGALITA': Norme e Leggi nella società come nell'elettronica
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input type="checkbox"/> X Comunicare <input type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel 3° anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente piano di lavoro annuale) IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.</p>
Utenti	CLASSE III A
Periodo / Tempi	OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p>Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p>Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revision • Present simple with wh- questions

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adverbs of frequency ▪ Present continuous vs present simple ▪ Past simple negative and questions ▪ Past simple vs Past continuous ▪ ELECTRICAL ENGINEERING ▪ The fathers of electricity ▪ Electrical power ▪ The field of electrical engineering ▪ ELECTRICAL CIRCUITS: ▪ Voltage and current ▪ Electrical circuits ▪ Series and parallel circuits
Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Cooperative learning • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tablelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da strutturare alla fine dello svolgimento dell' UDA



CERTIFICATO N. 80 100 14664 - Rev.002

I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore**"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"****I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano**

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314

**UDA DISCIPLINARE
INDIRIZZO: ELECTRONICS****DISCIPLINA: INGLESE****UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2**

Denominazione	Risparmio energetico
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente paino di lavoro annuale) IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.</p>
Utenti	Classe III A

Periodo / Tempi	GENNAIO/FEBBRAIO/MARZO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
Capacità/Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Contenuti	<p>GRAMMAR :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Perfect with ever / never / just/already/ yet <p>TECHNICAL ENGLISH:</p> <p>POWER SOURCES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Where does energy come from ? • An example renewable energy: the power of water • An example of non-renewable energy: nuclear power <ul style="list-style-type: none"> • THE PERSONAL COMPUTER • The hardware of the pc • Peripherals • Computers for every need
Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Cooperative learning • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> X Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Redazione di un DVR documento di valutazione dei rischi



CERTIFICATO N. 40 100 14664 - Rev.002

I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO:ELECTRONICS	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N°3
Denominazione	Risparmio energetico
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente paino di lavoro annuale) IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.</p>
Utenti	Classe III A
Periodo / Tempi	APRILE/MAGGIO/GIUGNO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli

	<ul style="list-style-type: none"> interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • What is the Internet? • The world Wide web • VoIP technology • The internet services • Blogging: a popular Internet • The internet technologies • What is electronic commerce • Onlin shopping • E-money FAQs
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Lezioni frontali 4. Lezione dialogata 5. Cooperative learning 6. Condivisione di alcuni materiali 7. Costituzione gruppi di lavoro 8. Recupero materiali a da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 14. Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> X Pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tablette di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Presentazione e/o progettazione di una scuola ideale



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



CERTIFICATO N. 80 100 14664 - Rev.002

**UDA DISCIPLINARE
INDIRIZZO: ELECTRONIC**

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N°1

Denominazione

"Smart House Energy Free "

Competenze Europee
(RIFERIMENTO
RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01
DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO
2018, RELATIVA COMPETENZE
CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO
PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. " *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel 3° anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente piano di lavoro annuale)
IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.

Utenti

CLASSE IV A

Periodo / Tempi

OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p>Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p>Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present simple negative and questions ▪ Adverbs of frequency ▪ Present continuous vs present simple ▪ Past simple negative and questions

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Past simple vs Past continuous ▪ ELECTRICAL ENGINEERING ▪ The fathers of electricity ▪ Electrical power ▪ The field of electrical engineering ▪ ELECTRICAL CIRCUITS: ▪ Voltage and current ▪ Electrical circuits ▪ Series and parallel circuits
Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Cooperative learning • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da strutturare alla fine dello svolgimento dell' UDA



CERTIFICATO N. 80 100 1464 - Rev.002

I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO:ELECTRONICS

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2

Denominazione

" Smart House Energy Free "

<p>Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
<p>Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
<p>Obiettivi Regionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
<p>Competenze mirate</p>	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente paino di lavoro annuale) IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.</p>
<p>Utenti</p>	<p>Classe IVA</p>

Periodo / Tempi	GENNAIO/FEBBRAIO/MARZO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
Capacità/Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Contenuti	<p>GRAMMAR :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Perfect with ever / never / just/already/ yet <p>TECHNICAL ENGLISH:</p> <p>POWER SOURCES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Where does energy come from ? • An example renewable energy: the power of water • An example of non-renewable energy: nuclear power <p>ELETRONICS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eletronics field ▪ The electronics industry ▪ Components of an electronic circuit <p>BASIC LOGICAL FUNCTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Truth tables ▪ And/or gats ▪ Logic and Boolean algebra
Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Cooperative learning • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input type="checkbox"/> X Lezione frontale <input type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input type="checkbox"/> X Dispense <input type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> X Pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> X Aula <input type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	<p>Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità</p>
Compito di Realtà / Prodotto	<p>Redazione di un DVR documento di valutazione dei rischi</p>



CERTIFICATO N. 40 100 14664 - Rev.002

I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



UDA DISCIPLINARE INDIRIZZO: ELECTRONICS	
DISCIPLINA: INGLESE	UNITA' DI APPRENDIMENTO N°3
Denominazione	" Smart House Energy Free "
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input checked="" type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente piano di lavoro annuale) IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.</p>
Utenti	Classe IV A
Periodo / Tempi	APRILE/MAGGIO/GIUGNO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli

	<ul style="list-style-type: none"> interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Contenuti	<p>The Personal computer</p> <ul style="list-style-type: none"> • The hardware of the pc • Peripherals • Computers for every needs <p>Programming a computer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction to computer software • Programming languages • Low-level languages <p>The internet: online communication/services/shopping</p> <ul style="list-style-type: none"> • What is the Internet? • The World Wide Web • VoIP technology • The Internet services Blogging: a popular Internet activity • The Internet technologies • What is electronic commerce? • Online shopping • E-money FAQs
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Lezioni frontali 4. Lezione dialogata 5. Cooperative learning 6. Condivisione di alcuni materiali 7. Costituzione gruppi di lavoro 8. Recupero materiali a da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 14. Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> X Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	<p>Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità</p>
Compito di Realtà / Prodotto	<p>Presentazione e/o progettazione di una scuola ideale</p>



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



CERTIFICATO N. 80 100 14664 - Rev.002

**UDA DISCIPLINARE
INDIRIZZO:ELECTRONIC**

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N°1

Denominazione

IO LAVORATORE CONSAPEVOLE

Competenze Europee
(RIFERIMENTO
RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01
DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO
2018, RELATIVA COMPETENZE
CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO
PERMANENTE)

- X Competenze alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel 3° anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente piano di lavoro annuale)
IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.

Utenti

CLASSE VA

Periodo / Tempi

OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
<p style="text-align: center;">Contenuti</p>	<p style="text-align: center;">GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present simple negative and questions ▪ Adverbs of frequency ▪ Present continuous vs present simple ▪ Past simple negative and questions

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Past simple vs Past continuous ▪ ELECTRICAL ENGINEERING <ul style="list-style-type: none"> ▪ The fathers of electricity ▪ Electrical power ▪ The field of electrical engineering ▪ ELECTRICAL CIRCUITS: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Voltage and current ▪ Electrical circuits ▪ Series and parallel circuits ELECTRIC MOTORS <ul style="list-style-type: none"> • Elettromagnets and motors • Hybrid cars • Flying cars
Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Cooperative learning • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Tablelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input checked="" type="checkbox"/> X Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Da strutturare alla fine dello svolgimento dell' UDA

UDA DISCIPLINARE
INDIRIZZO: ELECTRONICS

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2

Denominazione	ECO SOSTENIBILITA' PER SALVARE IL PIANETA
Competenze Europee (RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE 2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22 MAGGIO 2018, RELATIVA COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)	<input checked="" type="checkbox"/> X Competenze alfabetiche funzionali <input type="checkbox"/> Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze civiche <input type="checkbox"/> Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze personali, sociali e di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze linguistiche <input checked="" type="checkbox"/> X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Competenze imprenditoriali
Competenze di Cittadinanza (RIFERIMENTO D.M. N.139 DEL 22 AGOSTO 2007)	<input checked="" type="checkbox"/> X Imparare ad Imparare <input checked="" type="checkbox"/> X Progettare <input checked="" type="checkbox"/> X Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> X Collaborare a Partecipare <input checked="" type="checkbox"/> X Agire in Modo Autonomo e Responsabile <input type="checkbox"/> X Risolvere i Problemi <input checked="" type="checkbox"/> X Individuare Collegamenti e Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> X Acquisire e Interpretare l'Informazione
Obiettivi Regionali	<input checked="" type="checkbox"/> X Riduzione del fenomeno del cheating <input checked="" type="checkbox"/> X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare <input checked="" type="checkbox"/> X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento
Competenze mirate	<p>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.“ <i>Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</i></p> <p>Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente piano di lavoro annuale)</p> <p>IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.</p>
Utenti	Classe VA
Periodo / Tempi	GENNAIO/FEBBRAIO/MARZO
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.</p>
Capacità/Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
Contenuti	<p>GRAMMAR :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Perfect with ever / never / just/already/ yet <p>SEMICONDUCTORS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Electrical conduction • How semiconductors work • Doping silicon <p>Integrated circuits (ICs) and microprocessors</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Wha is an integrated circuit? • Making a chip • Microprocessors AMPLIFICATION <ul style="list-style-type: none"> • The nature of signals • Amplifiers • Amplifiers application
Sequenza delle Fasi	<ul style="list-style-type: none"> • Preparazione materiali da parte dei docenti • Presentazione UdA • Lezioni frontali • Lezione dialogata • Cooperative learning • Condivisione di alcuni materiali • Costituzione gruppi di lavoro • Recupero materiali a da parte degli allievi • Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro • Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro • Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) • Realizzazione testo - prodotto • Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) • Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<input type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<input type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input type="checkbox"/> X Pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	Tabelle di osservazione e valutazione dei seguenti elementi: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità
Compito di Realtà / Prodotto	Redazione di un DVR documento di valutazione dei rischi



I.I.S. Istituto d' Istruzione Superiore

"Nicholas Green, Falcone e Borsellino"

I.P.S.I.A. - I.T.I. - ITG Corigliano Rossano

Codice Meccanografico CSIS066001 - Codice Fiscale 84000490783

Codice Univoco: UF0VBT - Conto Tesoreria: 311314



CERTIFICATO N. 40 100 14664 - Rev.002

**UDA DISCIPLINARE
INDIRIZZO:ELECTRONICS**

DISCIPLINA: INGLESE

UNITA' DI APPRENDIMENTO N°3

Denominazione

ECO SOSTENIBILITA' PER SALVARE IL PIANETA

Competenze Europee
(RIFERIMENTO RACCOMANDAZIONE
2018/C189/01 DEL CONSIGLIO, DEL 22
MAGGIO 2018, RELATIVA
COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE)

- X **Competenze** alfabetiche funzionali
- Competenza digitale
- X Competenze civiche
- Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
- X Competenze personali, sociali e di apprendimento
- X Competenze linguistiche
- X Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Competenze imprenditoriali

Competenze di Cittadinanza
(RIFERIMENTO D.M. N.139
DEL 22 AGOSTO 2007)

- X Imparare ad Imparare
- X Progettare
- X Comunicare
- X Collaborare a Partecipare
- X Agire in Modo Autonomo e Responsabile
- X Risolvere i Problemi
- X Individuare Collegamenti e Relazioni
- X Acquisire e Interpretare l'Informazione

Obiettivi Regionali

- X Riduzione del fenomeno del cheating
- X Promuovere l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e integrarle nella programmazione Curricolare
- X Rimuovere le ragioni sistemiche della varianza tra classi e conferire organicità alle azioni promosse in tema di prevenzione, accompagnamento, recupero e potenziamento

Competenze mirate

Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro – Livello B1 + / B2 padronanza del QCER , Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. “ *Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Essere in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Saper produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e di esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.*

Nel quinto anno è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua inglese. Non essendovi docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, si procederà con lo sviluppo di progetti interdisciplinari in lingua straniera nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa, che si avvarranno di strategie di collaborazione e cooperazione, all'interno dei consigli di classe, tra docenti di disciplina non linguistica e docenti di lingua straniera (progetto allegato alla presente piano di lavoro annuale)

IL progetto CLIL contemplerà una didattica di tipo fortemente laboratoriale, in rapporto agli indirizzi di studio specifici.

Utenti

Classe VA

Periodo / Tempi

APRILE/MAGGIO/GIUGNO

Conoscenze

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli

	<ul style="list-style-type: none"> interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressiva e di registro. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni. • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto dei materiali da costruzione. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi al contesto dei materiali da costruzione. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.
<p style="text-align: center;">Capacità/Abilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto. • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. • Descrivere oralmente, in successione logica e con precisione lessicale, argomenti inerenti i materiali da costruzione. • Comprendere in maniera globale testi scritti relativi all'argomento citato. • Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, con particolare riferimento a quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi sull'argomento proposto. • Produrre brevi relazioni, mappe o schemi, sintesi e commenti sui materiali da costruzione, in modo chiaro e semplice, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Contenuti	<p>The internet: online communication/services/shopping</p> <ul style="list-style-type: none"> • What is the Internet? • The World Wide Web • VoIP technology • The Internet services Blogging: a popular Internet activity • The Internet technologies • What is electronic commerce? • Online shopping • E-money FAQs <p>ROBOTICS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Automation and society • What is robotics? • Industrial robotics
Sequenza delle Fasi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Preparazione materiali da parte dei docenti 2. Presentazione UdA 3. Lezioni frontali 4. Lezione dialogata 5. Cooperative learning 6. Condivisione di alcuni materiali 7. Costituzione gruppi di lavoro 8. Recupero materiali a da parte degli allievi 9. Selezione dei materiali nei gruppi di lavoro 10. Stesura di nuovi materiali nei gruppi di lavoro 11. Verifica intermedia (avanzamento del lavoro tramite schede) 12. Realizzazione testo - prodotto 13. Verifica tramite prova orale (presentazione dei gruppi) e prove scritte (funzioni della lingua e nuovi contenuti) 14. Presentazione al pubblico del prodotto.
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo (formazione gruppi, assegnazione compiti) <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo in laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro domestico di ricerca su Internet <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> X Lezione dialogata
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> Simulatore <input type="checkbox"/> Monografie di apparati <input type="checkbox"/> Virtual – lab <input checked="" type="checkbox"/> X Dispense <input checked="" type="checkbox"/> X Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> X Pubblicazioni ed e-book <input checked="" type="checkbox"/> X Apparati multimediali <input type="checkbox"/> Strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradizionale e/o elettronica
Spazi Utilizzati	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Aula <input checked="" type="checkbox"/> X Laboratorio
Criteri e modalità di valutazione	<p>Table di osservazione e valutazione dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Autonomia <input type="checkbox"/> Conoscenza dei software utilizzati <input checked="" type="checkbox"/> X Valutazione del prodotto sulla base di criteri predefiniti <input checked="" type="checkbox"/> X Griglie e rubriche di valutazione <input checked="" type="checkbox"/> X Esposizione orale
Attività Alunni BES	<p>Testo semplificato, mappe, vocal reader e correttore ortografico, Attività laboratoriali pratiche, atte a favorire le abilità</p>
Compito di Realtà / Prodotto	<p>Presentazione e/o progettazione di una scuola ideale</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 1/19



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
MODULI RELATIVI ALLE COMPETENZE STCW

ISTITUTO: I.I.S. "NICHOLAS GREEN – FALCONE E BORSELLINO"
INDIRIZZO: TRASPORTI E LOGISTICA
ARTICOLAZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO
OPZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO NAVALE

CLASSE: 3 SEZIONE: F 2

A.S. 2019/ 2020

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE:

Prof.ssa ALGERI MARIA GIUSEPPA

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 2/19

**Tavola delle Competenze previste dalla Regola A-II/1 –
 STCW 95 Emended Manila 2010**

Funzione	Competenza	Descrizione
Navigazione a Livello Operativo	I	Pianifica e dirige una traversata e determina la posizione
	II	Mantiene una sicura guardia di navigazione
	III	Uso del radar e ARPA per mantenere la sicurezza della navigazione
	IV	Uso dell'ECDIS per mantenere la sicurezza della navigazione
	V	Risponde alle emergenze
	VI	Risponde a un segnale di pericolo in mare
	VII	Usa l'IMO Standard Marine Communication Phrases e usa l'Inglese nella forma scritta e orale
	VIII	Trasmette e riceve informazioni mediante segnali ottici
	IX	Manovra la nave
Maneggio e stivaggio del carico a livello operativo	X	Monitora la caricazione, lo stivaggio, il rizzaggio, cura durante il viaggio e sbarco del carico
	XI	Ispeziona e riferisce i difetti e i danni agli spazi di carico, boccaporte e casse di zavorra
Controllo dell'operatività della nave e cura delle persone a bordo a livello operativo	XII	Assicura la conformità con i requisiti della prevenzione dell'inquinamento
	XIII	Mantenere le condizioni di navigabilità (seaworthiness) della nave
	XIV	Previene, controlla e combatte gli incendi a bordo
	XV	Aziona (<i>operate</i>) i mezzi di salvataggio
	XVI	Applica il pronto soccorso sanitario (<i>medical first aid</i>) a bordo della nave
	XVII	Controlla la conformità con i requisiti legislativi
	XVIII	Applicazione delle abilità (<i>skills</i>) di comando (<i>leadership</i>) e lavoro di squadra (<i>team working</i>)
XIX	Contribuisce alla sicurezza del personale e della nave	

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 3/19

MODULO N. 1 FROM LEVEL B1 TO LEVEL B2 FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO STCW 95 EMENDED 2010)	
N:A	
<p style="text-align: center;">COMPETENZA LL GG</p> <p>LLGG CMN:PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER);</p> <p>LLGG CMN: UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE;</p> <p>LLGG CMN INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO;</p> <p>LLGG ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LEVEL B1/ B1 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; ▪ Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi
ABILITÀ DA FORMULARE	<p>SPEAKING: Produrre testi orali per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi: from Level B1 to Level B2. Fare domande e dare istruzioni a carattere generale. Riassumere o riferire oralmente il contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni,</p>



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 4/19

	<p>argomentazioni e discussioni.</p> <p>LISTENING: Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio Comprendere messaggi orali relativi a se stessi e agli altri, attraverso tecniche di ascolto (messaggi a velocità media) Identificare i punti salienti di annunci televisivi o argomenti familiari. Seguire un video o film in Inglese standard con sottotitoli in inglese.</p> <p>READING: Comprendere idee principali e punti di vista in testi scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio attraverso tecniche di lettura (lettura in pair work, lettura individuale) Capire un questionario in modo da poter inserire dati richiesti.</p> <p>WRITING: Scrivere testi chiari (email di circa 100 parole, descrizioni, notes) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse Compilare un questionario, una tabella, un documento Scrivere testi riguardo libri, musica e film. Riportare un evento in forma scritta. Riassumere un brano. Tradurre testi e/o frasi dall'inglese in italiano e viceversa, anche con l'utilizzo di dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online</p>
CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.</p>



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 5/19

	<p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro</p>
<p>CONOSCENZE DA FORMULARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: introduzione al Level B2: strutture verbali più complesse: modals, conditionals, continuous forms, etc; basic phrasal verbs; strutture più complesse di adjectives, adverbs, linkers etc. ▪ Concordanza sintattica, intonazione e ritmo della frase ed elementi paralinguistici adeguati al contesto comunicativo ▪ Fattori di coerenza e coesione del discorso ▪ Contestualizzazione del registro linguistico ▪ Caratteristiche delle principali tipologie testuali ▪ Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative sociali; varietà di registro e di contesto: expansion of vocabulary; expansion of collocations of parts of the speech; ▪ Tecniche di utilizzo dei dizionari, anche multimediali e in rete ▪ Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale ▪ Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche ▪ Tecniche di sintesi di testi e conversazioni <p>Tecniche di ascolto e utilizzo di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale</p>



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 6/19

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<p>TENSES: PRESENT, PAST AND FUTURE</p> <p>INFINITIVES (WITH AND WITHOUT TO) AFTER VERBS AND ADJECTIVES.</p> <p>PREPOSITIONS, ADJECTIVES, ADVERBS, PRONOUNS.</p> <p>CONNECTIVES.</p>			
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<p>DURATA IN ORE</p>	<p>20</p>		
	<p>PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>
<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem</p> <p><input type="checkbox"/> alternanza <input type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare).....COOPERATIVE LEARNIG.....</p>			



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 7/19

<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica</p>
VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE		
<p>IN ITINERE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p style="text-align: center;">CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>
<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>	

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 8/19

<p>AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</p>	<p>Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo</p>
---	---



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 9/19

MODULO N. 2 Level B2 FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO STCW 95 EMENDED 2010)

N.A

COMPETENZA LL GG

LLGG CMN: PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER);

LLGG CMN: UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE;

LLGG CMN INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO;

LLGG ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE

PREREQUISITI	LEVEL B1/B2 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> ITALIANO
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 10/19

<p>ABILITÀ DA FORMULARE</p>	<p>SPEAKING: Iniziare, mantenere e concludere una conversazione su argomenti di carattere generale, esprimendo opinioni, spiegazioni, commenti e invitando gli altri a partecipare, per interagire in maniera adeguata in una situazione formale o informale Riassumere o riferire oralmente il contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni</p> <p>LISTENING: Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio Comprendere messaggi orali relativi a se stessi e agli altri (messaggi a velocità medio/normale) Capire domande e istruzioni o annunci pubblici. Identificare i punti salienti di annunci televisivi o argomenti familiari. Seguire programmi Tv, film a velocità medio/normale in Inglese standard con sottotitoli in inglese.</p> <p>READING: Comprendere idee, dettagli e punti di vista in testi scritti in lingua standard LEVEL B2, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio</p> <p>WRITING: Scrivere testi chiari (email informali e formali di circa 120/150 parole, descrizioni, notes) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse Scrivere su un argomento riportando opinioni e commenti, narrare eventi ed esperienze reali o fittizie Riassumere un brano Scrivere testi riguardo libri, musica e film(reviews) Impostare un CV Compilare un "form" dettagliato. Tradurre testi di carattere generale dall'inglese all'italiano e viceversa anche con l'utilizzo di dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: organizzare i gruppi, stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali</p>
------------------------------------	---



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 11/19

	<p>Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc.</p>
CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</p>
CONOSCENZE DA FORMULARE	<p>Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: strutture grammaticali, strutture comunicative phrasal verbs ed espressioni idiomatiche del LEVEL B2 Concordanza sintattica, intonazione e ritmo della frase ed elementi paralinguistici adeguati al contesto comunicativo Fattori di coerenza e coesione del discorso Contestualizzazione del registro linguistico Caratteristiche delle principali tipologie testuali (libri, articoli, interviews, reviews) Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative sociali; varietà di registro e di contesto: expansion of vocabulary. Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche Tecniche di sintesi di testi, conversazioni Tecniche di utilizzo dei dizionari, anche multimediali e in rete Tecniche di ascolto e utilizzo di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale</p>



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 12/19

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<p>TENSES: PRESENT, PAST AND FUTURE</p> <p>INFINITIVES (WITH AND WITHOUT TO) AFTER VERBS AND ADJECTIVES.</p> <p>ING FORM AFTER VERBS AND PREPOSITIONS</p> <p>GERUNDS;</p> <p>COMPARATIVES AND SUPERLATIVES.</p> <p>PREPOSITIONS, ADJECTIVES, ADVERBS, PRONOUNS;</p> <p>WORD ORDER;</p> <p>PURPOSE CLAUSES;</p> <p>RELATIVE CLAUSES;</p> <p>PRHASAL VERBS.</p> <p>UDA:</p> <p>MSC Bellissima</p> <p>Le parti della Nave</p>			
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<p>DURATA IN ORE</p>	<p>46</p>		
<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p>PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i></p>	<p><input type="checkbox"/> Settembre</p> <p><input type="checkbox"/> Ottobre</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Novembre</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Gennaio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Febbraio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile</p> <p><input type="checkbox"/> Maggio</p> <p><input type="checkbox"/> Giugno</p>
	<p><input type="checkbox"/> laboratorio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale</p> <p><input type="checkbox"/> debriefing</p> <p><input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio</p> <p><input type="checkbox"/> dialogo formativo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> problem solving</p> <p><input type="checkbox"/> problem</p>	<p><input type="checkbox"/> alternant</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> project work</p> <p><input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab</p> <p><input type="checkbox"/> e-learning</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> brain – storming</p> <p><input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento</p> <p><input type="checkbox"/> CLIL</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare COOPERATIVE LEARNING).....</p>		



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 13/19

<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica</p>
VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE		
<p>IN ITINERE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p style="text-align: center;">CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>
<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>	

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 14/19

AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO	Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo
--	--

MODULO N. 3 Components and Structure- Language Level B2 FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO STCW 95 EMENDED 2010) VII USA L'IMO STANDARD MARINE COMMUNICATION PHRASES E USA L'INGLESE NELLA FORMA SCRITTA E ORALE	
COMPETENZA LL GG LLGG CMN: PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); LLGG CMN: UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; LLGG CMN INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; LLGG ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LIVELLO DI COMPETENZA IN LINGUA INGLESE: LEVEL B2 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	ITALIANO NAVIGAZIONE
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni,



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 15/19

	<p>intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.
<p>ABILITÀ DA FORMULARE</p>	<p>SPEAKING: Argomentare su alcuni contenuti e testi descrittivi specifici del settore nautico di coperta e su alcuni mezzi ausiliari alla navigazione Chiedere e capire informazioni nell'ambito del settore nautico. Utilizzare qualche semplice messaggio standard dell'IMO-SMCP Indicare, classificare e distinguere i mezzi navali e la loro struttura</p> <p>LISTENING: Comprendere ed interpretare l'ascolto di qualche semplice messaggio standard dell'IMO-SMCP Comprendere ed interpretare l'ascolto di testi in lingua su argomenti di carattere nautico</p> <p>READING: Comprendere idee principali e dettagli di testi scritti in lingua, riguardanti argomenti inerenti le attività connesse con la navigazione</p> <p>WRITING: Riassumere brevi testi nautici. Compilare un questionario, una tabella, un documento, specifico del settore nautico Tradurre testi di carattere generale e specifici del settore nautico dall'inglese all'italiano e viceversa Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali.. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: -organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali. Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc. Utilizzare strumentazione di simulazione per radio communication IMO SMCP</p>
CONOSCENZE	



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 16/19

<p>CONOSCENZE LLGG</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
<p>CONOSCENZE DA FORMULARE</p>	<p>Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: Level B2 applicato ai testi orali e scritti nautici</p> <p>Contestualizzazione del registro linguistico</p> <p>Caratteristiche delle principali tipologie testuali tecnico-professionali: testi nautici</p> <p>Organizzazione del discorso tecnico nautico anche per comprendere, interpretare e comunicare testi non continui (numerici o grafici) con l'ausilio degli strumenti tecnologici a disposizione (numbers, spelling)</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative di lavoro; varietà di registro e di contesto: basic nautical vocabulary</p> <p>Tecniche di utilizzo dei dizionari e dei dizionari nautici, anche multimediali e in rete</p> <p>Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale di testi tecnici</p> <p>Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche</p> <p>Tecniche di sintesi di testi, conversazioni</p> <p>Tecniche di utilizzo dei dizionari nautici, anche multimediali e in rete</p> <p>Tecniche di ascolto per la comprensione dell' IMO Standard Communication Phrases con strumenti multimediali</p> <p>Nomenclatura delle tipologie e caratteristiche strutturali delle navi</p> <p>Lessico relativo ai mezzi ausiliari alla navigazione: segnali sonori e visivi, alcune strumentazioni</p> <p>IMO Standard Communication Phrases</p>



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 17/19

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<p>STCW: WHAT IS STCW? THE MAIN PARTS OF A SHIP. SHIPS' MEASUREMENTS. SHIP CLASSIFICATIONS AND SHIP BUILDING. VISUAL AND SOUND SIGNALS AND COMMUNICATION CODES. ASKING FOR AND GIVING INFORMATION ABOUT SHIPS. DECK DEPARTMENT. IMO SMCP: MESSAGGI DI BASE DEFINITIONS OF IMO, STCW, SMCP, SOLAS, COLREGS, MARPOL, ISPS CODE.</p> <p>UDA: MSC Bellissima Le parti della Nave</p>			
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<p>DURATA IN ORE</p>	<p>33</p>		
<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p>PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i></p>	<p><input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno</p>
	<p><input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem</p>	<p><input type="checkbox"/> alternanza <input type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare COOPERATIVE LEARNING).....</p>		



PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 18/19

<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica</p>
VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE		
<p>IN ITINERE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p style="text-align: center;">CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>
<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>	

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 19/19

AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO	Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo
--	--

Agg. N° 0 del 26/10/2018

La docente

Algieri Maria Giuseppa

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 1/17



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
MODULI RELATIVI ALLE COMPETENZE ENAC

ISTITUTO: I.I.S. "NICHOLAS GREEN – FALCONE E BORSELLINO"
INDIRIZZO: TRASPORTI E LOGISTICA
ARTICOLAZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO
OPZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO AEREO

CLASSE : 3 SEZIONE: G

A.S.2019/2020

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTI:

Prof.ssa ALGIERI MARIA GIUSEPPA

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 2/17

Tavola delle Competenze previste dall'Istituto Trasporti e logistica Conduzione del Mezzo Aereo

Funzione	Competenza	Descrizione
Navigazione a Livello Operativo	I	Pianifica e conduce in sicurezza un volo VFR
	II	Pianifica e conduce in sicurezza un volo IFR
	III	Descrive l'evoluzione dell'atmosfera su grande scala valutando le implicazioni sulla condotta del volo.
	IV	Utilizza i principali impianti e gli strumenti basilari a bordo di un aeromobile.
	V	Applica in funzione delle condizioni operative le procedure per la gestione in sicurezza del traffico aereo.
	VI	Conosce le linee basilari della comunicazione fra piloti e controllori del Traffico aereo.
	VII	Descrive l'organizzazione del sistema del trasporto aereo nei suoi livelli principali.
	VIII	Opera all'interno del sistema del trasporto aereo cooperando alla gestione del flusso di traffico aereo sia in aeroporto che lungo le rotte percorse.
	IX	Interpretare e prevedere le interazioni tra ambiente e aeromobile
Controllo del Traffico Aereo	X	Identificare infrastrutture e i principali impianti a servizio del trasporto aereo (aeroporti, eliporti, idroscali, aviosuperfici, etc...)
	XI	Interagisce con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico aereo e relative comunicazioni;
	XII	Conosce i fattori di rischio HUMAN FACTOR
	XIII	Redige relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
Controllo della Sicurezza, logistica Aeronautica e Regolamentazione	XIV	Organizza il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio ed alla sicurezza degli spostamenti;
	XV	Coopera nelle attività di piattaforma per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo.
	XVI	Opera nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza.
	XVII	Conosce le principali nozioni il pronto soccorso sanitario (<i>medical first aid</i>).
	XVIII	Conosce la regolamentazione legislativa aeronautica.
	XIX	Applicazione delle abilità (skills) di comando (leadership) e lavoro di squadra (team working)
	XX	Contribuisce alla sicurezza del volo.

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 3/17

MODULO N. 1 FROM LEVEL B1 TO LEVEL B2 FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)	
N.A	
COMPETENZA LL GG	
<p>PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DICOMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LEVEL B1 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.
ABILITÀ DA FORMULARE	<ul style="list-style-type: none"> • SPEAKING: Produrre testi orali per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi: from Level B1 to Level B2. Fare domande e dare istruzioni a carattere generale. Riassumere o riferire oralmente il contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni. • LISTENING: Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali in lingua

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 4/17

	<p>standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio Comprendere messaggi orali relativi a se stessi e agli altri, attraverso tecniche di ascolto (messaggi a velocità media) Identificare i punti salienti di annunci televisivi o argomenti familiari. Seguire un video o film in Inglese standard con sottotitoli in inglese.</p> <ul style="list-style-type: none"> READING: Comprendere idee principali e punti di vista in testi scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio attraverso tecniche di lettura (lettura in pair work, lettura individuale) Capire un questionario in modo da poter inserire dati richiesti. WRITING: Scrivere testi chiari (email di circa 100 parole, descrizioni, notes) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse Compilare un questionario, una tabella, un documento Scrivere testi riguardo libri, musica e film. Riportare un evento in forma scritta. Riassumere un brano. Tradurre testi e/o frasi dall'inglese in italiano e viceversa, anche con l'utilizzo di dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: -organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online
CONOSCENZE	
<p>CONOSCENZE LLGG</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro
<p>CONOSCENZE DA FORMULARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: introduzione al Level B2: strutture verbali più complesse: modals, conditionals, continuous forms, etc; basic phrasal verbs; strutture più complesse di adjectives, adverbs, linkers etc Concordanza sintattica, intonazione e ritmo della frase ed elementi paralinguistici adeguati al contesto comunicativo Fattori di coerenza e coesione del discorso

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 5/17

	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzazione del registro linguistico • Caratteristiche delle principali tipologie testuali • Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative sociali; varietà di registro e di contesto: expansion of vocabulary; expansion of collocations of parts of the speech; • Tecniche di utilizzo dei dizionari, anche multimediali e in rete • Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale • Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche • Tecniche di sintesi di testi e conversazioni • Tecniche di ascolto e utilizzo di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale 								
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<p>TENSES: PRESENT, PAST AND FUTURE INFINITIVES (WITH AND WITHOUT TO) AFTER VERBS AND ADJECTIVES. PREPOSITIONS, ADJECTIVES, ADVERBS, PRONOUNS. CONNECTIVES</p>								
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="472 1668 718 1713">DURATA IN ORE</td> <td colspan="3" data-bbox="718 1668 1457 1713">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="472 1713 662 1861"> <p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p> </td> <td data-bbox="662 1713 925 1861"> <p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p> </td> <td data-bbox="925 1713 1189 1861"> <p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p> </td> <td data-bbox="1189 1713 1457 1861"> <p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p> </td> </tr> </table>	DURATA IN ORE	20			<p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>
DURATA IN ORE	20								
<p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>						

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 6/17

<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem</p>	<p><input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input checked="" type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> Altro (specificare)FOTOCOPIE.....</p>
<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica</p>
<p>VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE</p>		
<p>IN ITINERE</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 7/17

<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>
<p>AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</p>	<p>Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 8/17

MODULO N. 2: N.2 Level B2 FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)	
N:A	
COMPETENZA LL GG	
<p>PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LEVEL B1/B2 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente
ABILITÀ DA FORMULARE	<p>SPEAKING: Iniziare, mantenere e concludere una conversazione su argomenti di carattere generale, esprimendo opinioni, spiegazioni, commenti e invitando gli altri a partecipare, per interagire in maniera adeguata in una situazione formale o informale Riassumere o riferire oralmente il</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 9/17

	<p>contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni</p> <p>LISTENING: Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio Comprendere messaggi orali relativi a se stessi e agli altri (messaggi a velocità medio/normale) Capire domande e istruzioni o annunci pubblici. Identificare i punti salienti di annunci televisivi o argomenti familiari. Seguire programmi Tv, film a velocità medio/normale in Inglese standard con sottotitoli in inglese</p> <p>READING: Comprendere idee, dettagli e punti di vista in testi scritti in lingua standard LEVEL B2, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio</p> <p>WRITING: Comprendere idee, dettagli e punti di vista in testi scritti in lingua standard LEVEL B2, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio WRITING: Scrivere testi chiari (email informali e formali di circa 120/150 parole, descrizioni, notes) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse Scrivere su un argomento riportando opinioni e commenti, narrare eventi ed esperienze reali o fittizie Riassumere un brano Tradurre testi di carattere generale dall'inglese all'italiano e viceversa anche con l'utilizzo di dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: -organizzare i gruppi -stabilire ruoli e compiti -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online, Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc.</p>
CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Lessico e fraseologia

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 10/17

	<p>idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</p>		
<p>CONOSCENZE DA FORMULARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: strutture grammaticali, strutture comunicative phrasal verbs ed espressioni idiomatiche del LEVEL B2 Concordanza sintattica, intonazione e ritmo della frase ed elementi paralinguistici adeguati al contesto comunicativo Fattori di coerenza e coesione del discorso Contestualizzazione del registro linguistico Caratteristiche delle principali tipologie testuali (libri, articoli, interviews, reviews) Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative sociali; varietà di registro e di contesto: expansion of vocabulary. Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche Tecniche di sintesi di testi, conversazioni Tecniche di utilizzo dei dizionari, anche multimediali e in rete Tecniche di ascolto e utilizzo di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale 		
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<p>TENSES: PRESENT, PAST AND FUTURE INFINITIVES (WITH AND WITHOUT TO) AFTER VERBS AND ADJECTIVES. ING FORM AFTER VERBS AND PREPOSTITIONS GERUNDS; COMPARATIVES AND SUPERLATIVES. PREPOSITIONS, ADJECTIVES, ADVERBS, PRONOUNS; WORD ORDER; PURPOSE CLAUSES; RELATIVE CLAUSES; PRHASAL VERBS.</p> <p>UDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura dell'aereo 		
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="474 1977 719 2018"> <p>DURATA IN ORE</p> </td> <td data-bbox="719 1977 1455 2018"> <p>46</p> </td> </tr> </table>	<p>DURATA IN ORE</p>	<p>46</p>
<p>DURATA IN ORE</p>	<p>46</p>		

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 11/17

	PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input checked="" type="checkbox"/> Dicembre	<input checked="" type="checkbox"/> Gennaio <input checked="" type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo	<input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno	
METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i>	<input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> 11viario11nce <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem		<input type="checkbox"/> alternanza <input type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input checked="" type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> Altro (specificare)FOTOCOPIE.....		
MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i>	<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual – lab		<input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica		
VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE					
IN ITINERE	<input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <i>(quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...)</i> <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui		CRITERI DI VALUTAZIONE I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.		
FINE MODULO	<input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche		La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo. La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.		

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 12/17

		La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD
LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE	Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti	
AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO	Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo	

MODULO N.3 COMMUNICATION IN AVIATION: COMPONENTS AND STRUCTURE- LANGUAGE LEVEL B2
FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)
VI Conosce le linee basilari della comunicazione fra piloti e controllori del Traffico aereo
COMPETENZA LL GG
<ul style="list-style-type: none"> PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; (ITALIANO): UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 13/17

DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LIVELLO DI COMPETENZA IN LINGUA INGLESE: LEVEL B2 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO • NAVIGAZIONE
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.
ABILITÀ DA FORMULARE	<ul style="list-style-type: none"> • SPEAKING: Argomentare su alcuni contenuti e testi descrittivi specifici del settore aeronautico. Chiedere e capire informazioni nell'ambito del settore aeronautico. Utilizzare qualche semplice messaggio standard della comunicazione aerea Indicare, classificare e distinguere i principali tipi di aerei LISTENING: Comprendere ed interpretare l'ascolto di qualche semplice messaggio della comunicazione aerea READING: Comprendere idee principali e dettagli di testi scritti in lingua, riguardanti argomenti inerenti le attività connesse con la navigazione WRITING: Riassumere brevi testi nautici. Compilare un questionario, una tabella, un documento, specifico del settore nautico Tradurre testi di carattere generale e specifici del settore nautico dall'inglese all'italiano e viceversa Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali.. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo:

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 14/17

	<ul style="list-style-type: none"> -organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali. Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc. Utilizzare strumentazione di simulazione per radio communication IMO SMCP
CONOSCENZE	
<p>CONOSCENZE LLGG</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
<p>CONOSCENZE DA FORMULARE</p>	<p>Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: Level B2 applicato ai testi orali e scritti nautici Contestualizzazione del registro linguistico Caratteristiche delle principali tipologie testuali tecnico-professionali. Conoscenze, lessico e fraseologia relativi ai contenuti del modulo. Tecniche di utilizzo dei dizionari e dei dizionari tecnici, anche multimediali e in rete Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale di testi tecnici Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche Tecniche di sintesi di testi, conversazioni Tecniche di utilizzo dei dizionari nautici, anche multimediali e in rete Nomenclatura delle tipologie di aerei. Standard phraseology related to communication in 14viario.</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 15/17

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<p>the world of flight:</p> <ul style="list-style-type: none"> weight, pressure, 15viario15nce and compression The Main types of aircraft <p>Communication in aviario</p> <ul style="list-style-type: none"> Standard phraseology and plain English for communication in 15viario; Communication errors; Making requests; <p>Hazards on the ground;</p> <ul style="list-style-type: none"> Describing situation; Giving instructions Managing a departure; Coordinating actions. <p>UDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> La struttura dell'aereo 										
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<table border="1"> <tr> <td>DURATA IN ORE</td> <td colspan="3">33</td> </tr> <tr> <td>PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i></td> <td> <input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre </td> <td> <input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo </td> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno </td> </tr> </table>			DURATA IN ORE	33			PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre	<input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo	<input checked="" type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno
DURATA IN ORE	33										
PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre	<input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo	<input checked="" type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno								
<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<table border="1"> <tr> <td> <input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem </td> <td colspan="3"> <input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare)Cooperative Learning..... </td> </tr> </table>			<input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem	<input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare)Cooperative Learning.....						
<input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem	<input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare)Cooperative Learning.....										
<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<table border="1"> <tr> <td> <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab </td> <td colspan="3"> <input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica </td> </tr> </table>			<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab	<input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica						
<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab	<input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica										
<p>VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE</p>											

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 16/17

<p>IN ITINERE</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>
<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>	
<p>AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</p>	<p>Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo</p>	

26/10/2019

I docenti
 Prof.ssa Algieri Maria Giuseppa

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 17/17

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 1/21



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
MODULI RELATIVI ALLE COMPETENZE ENAC

ISTITUTO: I.I.S. "NICHOLAS GREEN – FALCONE E BORSELLINO"
INDIRIZZO: TRASPORTI E LOGISTICA
ARTICOLAZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO
OPZIONE: CONDUZIONE DEL MEZZO AEREO

CLASSE : 4 SEZIONE: G

A.S.2019/2020

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTI:

Prof.ssa ALGIERI MARIA GIUSEPPA

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 2/21

Tavola delle Competenze previste dall'Istituto Trasporti e logistica Conduzione del Mezzo Aereo

Funzione	Competenza	Descrizione
Navigazione a Livello Operativo	I	Pianifica e conduce in sicurezza un volo VFR
	II	Pianifica e conduce in sicurezza un volo IFR
	III	Descrive l'evoluzione dell'atmosfera su grande scala valutando le implicazioni sulla condotta del volo.
	IV	Utilizza i principali impianti e gli strumenti basilari a bordo di un aeromobile.
	V	Applica in funzione delle condizioni operative le procedure per la gestione in sicurezza del traffico aereo.
	VI	Conosce le linee basilari della comunicazione fra piloti e controllori del Traffico aereo.
	VII	Descrive l'organizzazione del sistema del trasporto aereo nei suoi livelli principali.
	VIII	Opera all'interno del sistema del trasporto aereo cooperando alla gestione del flusso di traffico aereo sia in aeroporto che lungo le rotte percorse.
	IX	Interpretare e prevedere le interazioni tra ambiente e aeromobile
Controllo del Traffico Aereo	X	Identificare infrastrutture e i principali impianti a servizio del trasporto aereo (aeroporti, eliporti, idroscali, aviosuperfici, etc...)
	XI	Interagisce con i sistemi di assistenza, sorveglianza e monitoraggio del traffico aereo e relative comunicazioni;
	XII	Conosce i fattori di rischio HUMAN FACTOR
	XIII	Redige relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
Controllo della Sicurezza, logistica Aeronautica e Regolamentazione	XIV	Organizza il trasporto in relazione alle motivazioni del viaggio ed alla sicurezza degli spostamenti;
	XV	Coopera nelle attività di piattaforma per la gestione delle merci, dei servizi tecnici e dei flussi passeggeri in partenza ed in arrivo.
	XVI	Opera nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza.
	XVII	Conosce le principali nozioni il pronto soccorso sanitario (<i>medical first aid</i>).
	XVIII	Conosce la regolamentazione legislativa aeronautica.
	XIX	Applicazione delle abilità (skills) di comando (leadership) e lavoro di squadra (team working)
	XX	Contribuisce alla sicurezza del volo.

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 3/21

MODULO N. 1 1 AIRPLANE'S COMPONENTS AND STRUCTURES - FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)	
N.A	
COMPETENZA LL GG	
<p>PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DICOMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LEVEL B1 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.
ABILITÀ DA FORMULARE	<ul style="list-style-type: none"> • SPEAKING: Produrre testi orali per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi: from Level B1 to Level B2. Fare domande e dare istruzioni a carattere generale. Riassumere o riferire oralmente il contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni. • LISTENING:

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 4/21

	<p>Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio Comprendere messaggi orali relativi a se stessi e agli altri, attraverso tecniche di ascolto (messaggi a velocità media) Identificare i punti salienti di annunci televisivi o argomenti familiari. Seguire un video o film in Inglese standard con sottotitoli in inglese.</p> <ul style="list-style-type: none"> READING: <p>Comprendere idee principali e punti di vista in testi scritti in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio attraverso tecniche di lettura (lettura in pair work, lettura individuale) Capire un questionario in modo da poter inserire dati richiesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> WRITING: <p>Scrivere testi chiari (email di circa 100 parole, descrizioni, notes) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse Compilare un questionario, una tabella, un documento Scrivere testi riguardo libri, musica e film. Riportare un evento in forma scritta. Riassumere un brano. Tradurre testi e/o frasi dall'inglese in italiano e viceversa, anche con l'utilizzo di dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online
CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro
CONOSCENZE DA FORMULARE	<ul style="list-style-type: none"> Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: introduzione al Level B2: strutture verbali più complesse: modals, conditionals, continuous forms, etc; basic phrasal verbs; strutture più complesse di adjectives, adverbs, linkers etc Concordanza sintattica, intonazione e ritmo della frase ed elementi paralinguistici adeguati al contesto comunicativo

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 5/21

	<ul style="list-style-type: none"> • Fattori di coerenza e coesione del discorso • Contestualizzazione del registro linguistico • Caratteristiche delle principali tipologie testuali • Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative sociali; varietà di registro e di contesto: expansion of vocabulary; expansion of collocations of parts of the speech; • Tecniche di utilizzo dei dizionari, anche multimediali e in rete • Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale • Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche • Tecniche di sintesi di testi e conversazioni • Tecniche di ascolto e utilizzo di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale 								
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aviation english: vocabulary, standard phrases, radio communication • Aircraft design and structure • The propeller 								
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="470 1704 718 1747">DURATA IN ORE</td> <td colspan="3" data-bbox="718 1704 1457 1747">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="470 1747 662 1899"> <p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p> </td> <td data-bbox="662 1747 925 1899"> <p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p> </td> <td data-bbox="925 1747 1189 1899"> <p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p> </td> <td data-bbox="1189 1747 1457 1899"> <p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p> </td> </tr> </table>	DURATA IN ORE	20			<p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>
DURATA IN ORE	20								
<p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Settembre <input checked="" type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>						

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 6/21

<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem</p>	<p><input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input checked="" type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> Altro (specificare)FOTOCOPIE.....</p>
<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica</p>
<p>VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE</p>		
<p>IN ITINERE</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 7/21

<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>
<p>AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</p>	<p>Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 8/21

MODULO N. 2: N.2 THE GIANTS OF THE SKY FUNZIONE: Navigazione a Livello Operativo

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)	
VII Communication Phrases e usa l'Inglese nella forma scritta e orale	
COMPETENZA LL GG	
PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • LEVEL B1/B2 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • ITALIANO
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; • Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente
ABILITÀ DA FORMULARE	<p>SPEAKING: Iniziare, mantenere e concludere una conversazione su argomenti di carattere generale, esprimendo opinioni, spiegazioni, commenti e invitando gli altri a partecipare, per interagire in maniera adeguata in una situazione formale o informale Riassumere o riferire oralmente il</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 9/21

	<p>contenuto di interviste, articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni</p> <p>LISTENING: Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio Comprendere messaggi orali relativi a se stessi e agli altri (messaggi a velocità medio/normale) Capire domande e istruzioni o annunci pubblici. Identificare i punti salienti di annunci televisivi o argomenti familiari. Seguire programmi Tv, film a velocità medio/normale in Inglese standard con sottotitoli in inglese</p> <p>READING: Comprendere idee, dettagli e punti di vista in testi scritti in lingua standard LEVEL B2, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio</p> <p>WRITING: Comprendere idee, dettagli e punti di vista in testi scritti in lingua standard LEVEL B2, riguardanti argomenti noti di attualità e di studio WRITING: Scrivere testi chiari (email informali e formali di circa 120/150 parole, descrizioni, notes) su vari argomenti relativi alla propria sfera d'interesse Scrivere su un argomento riportando opinioni e commenti, narrare eventi ed esperienze reali o fittizie Riassumere un brano Tradurre testi di carattere generale dall'inglese all'italiano e viceversa anche con l'utilizzo di dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: -organizzare i gruppi -stabilire ruoli e compiti -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online, Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc.</p>
CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie compensative nell'interazione orale. Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. Lessico e fraseologia

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 10/21

	<p>idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.</p>		
<p>CONOSCENZE DA FORMULARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: strutture grammaticali, strutture comunicative phrasal verbs ed espressioni idiomatiche del LEVEL B2 Concordanza sintattica, intonazione e ritmo della frase ed elementi paralinguistici adeguati al contesto comunicativo Fattori di coerenza e coesione del discorso Contestualizzazione del registro linguistico Caratteristiche delle principali tipologie testuali (libri, articoli, interviews, reviews) Lessico e fraseologia convenzionali per affrontare situazioni comunicative sociali; varietà di registro e di contesto: expansion of vocabulary. Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche Tecniche di sintesi di testi, conversazioni Tecniche di utilizzo dei dizionari, anche multimediali e in rete Tecniche di ascolto e utilizzo di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale 		
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Language Level B2: Use of English. • Aircraft structure: wing, tail, landing gear • Standard phraseology and plain english in aviation • Aircraft instruments : flight and system instruments <p>UDA: Pianificazione del volo Bari - Sibari</p>		
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="475 1977 721 2022">DURATA IN ORE</td> <td data-bbox="721 1977 1458 2022">36</td> </tr> </table>	DURATA IN ORE	36
DURATA IN ORE	36		

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 11/21

	PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input checked="" type="checkbox"/> Novembre <input checked="" type="checkbox"/> Dicembre	<input checked="" type="checkbox"/> Gennaio <input checked="" type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo	<input type="checkbox"/> Aprile <input type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno	
METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i>	<input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem		<input type="checkbox"/> alternanza <input type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input checked="" type="checkbox"/> CLIL <input type="checkbox"/> Altro (specificare)FOTOCOPIE.....		
MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i>	<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab		<input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica		
VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE					
IN ITINERE	<input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <i>(quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...)</i> <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui		CRITERI DI VALUTAZIONE I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.		
FINE MODULO	<input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche		La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo. La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.		

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 12/21

		La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD
LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE	Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti	
AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO	Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo	

MODULO N.3 Aids to navigation: aircraft instruments : COMPONENTS AND STRUCTURE- LANGUAGE LEVEL B2
FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)
VI Communication Phrases e usa l'Inglese nella forma scritta e orale
COMPETENZA LL GG
<ul style="list-style-type: none"> PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER); UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE; INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO; (ITALIANO): UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 13/21

DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE	
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> LIVELLO DI COMPETENZA IN LINGUA INGLESE: LEVEL B2 WEAK
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> ITALIANO NAVIGAZIONE
ABILITÀ	
ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.
ABILITÀ DA FORMULARE	<ul style="list-style-type: none"> SPEAKING: Argomentare su alcuni contenuti e testi descrittivi specifici del settore aeronautico. Chiedere e capire informazioni nell'ambito del settore aeronautico. Utilizzare qualche semplice messaggio standard della comunicazione aerea Indicare, classificare e distinguere i principali tipi di aerei LISTENING: Comprendere ed interpretare l'ascolto di qualche semplice messaggio della comunicazione aerea READING: Comprendere idee principali e dettagli di testi scritti in lingua, riguardanti argomenti inerenti le attività connesse con la navigazione WRITING: Riassumere brevi testi nautici. Compilare un questionario, una tabella, un documento, specifico del settore nautico Tradurre testi di carattere generale e specifici del settore nautico dall'inglese all'italiano e viceversa Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali.. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo:

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 14/21

	<ul style="list-style-type: none"> -organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali. Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc. Utilizzare strumentazione di simulazione per radio communication IMO SMCP
CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
CONOSCENZE DA FORMULARE	<p>Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso: Level B2 applicato ai testi orali e scritti nautici Contestualizzazione del registro linguistico Caratteristiche delle principali tipologie testuali tecnico-professionali. Conoscenze, lessico e fraseologia relativi ai contenuti del modulo. Tecniche di utilizzo dei dizionari e dei dizionari tecnici, anche multimediali e in rete Tecniche e problemi basilari della traduzione bilaterale di testi tecnici Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche Tecniche di sintesi di testi, conversazioni Tecniche di utilizzo dei dizionari nautici, anche multimediali e in rete Nomenclatura delle tipologie di aerei. Standard phraseology related to communication in aviation.</p>

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 15/21

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Language Level B2: Use of English • Standard phraseology and plain english related to aviation • Aircraft instruments : flight and system instruments 			
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<p>DURATA IN ORE</p>	<p>33</p>		
	<p>PERIODO <i>(E' possibile selezionare più voci)</i></p>	<p><input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre</p>	<p><input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input checked="" type="checkbox"/> Marzo</p>	<p><input type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input type="checkbox"/> Giugno</p>
<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem</p>		<p><input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare) Cooperative Learning.....</p>	
<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input checked="" type="checkbox"/> virtual - lab</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica</p>	
<p>VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE</p>				

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 16/21

<p>IN ITINERE</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>
<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>	
<p>AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</p>	<p>Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo</p>	

MODULO N. 4 METEOROLOGY; LANGUAGE -LEVEL B2 FUNZIONE: NAVIGAZIONE A LIVELLO OPERATIVO

COMPETENZA (RIFERIMENTO ENAC)

VII Communication Phrases e usa l'Inglese nella forma scritta e orale

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 17/21

COMPETENZA LL GG

LLGG CMN: PADRONEGGIARE LA LINGUA INGLESE PER SCOPI COMUNICATIVI E UTILIZZARE I LINGUAGGI SETTORIALI RELATIVI AI PERCORSI DI STUDIO, PER INTERAGIRE IN DIVERSI AMBITI E CONTESTI PROFESSIONALI, AL LIVELLO B2 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE (QCER)

LLGG CMN: INDIVIDUARE E UTILIZZARE GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE E DI TEAM WORKING PIÙ APPROPRIATI PER INTERVENIRE NEI CONTESTI ORGANIZZATIVI E PROFESSIONALI DI RIFERIMENTO

LLGG CMN NAVIGAZIONE: INTERAGIRE CON I SISTEMI DI ASSISTENZA, SORVEGLIANZA E MONITORAGGIO DEL TRAFFICO E RELATIVE COMUNICAZIONI NEI VARI TIPI DI TRASPORTO

LLGG CMN:UTILIZZARE E PRODURRE STRUMENTI DI COMUNICAZIONE VISIVA E MULTIMEDIALE, ANCHE CON RIFERIMENTO ALLE STRATEGIE ESPRESSIVE E AGLI STRUMENTI TECNICI DELLA COMUNICAZIONE IN RETE LLGG CMN ITALIANO: UTILIZZARE GLI STRUMENTI CULTURALI E METODOLOGICI PER PORSI CON ATTEGGIAMENTO RAZIONALE, CRITICO E RESPONSABILE DI FRONTE ALLA REALTÀ, AI SUOI FENOMENI, AI SUOI PROBLEMI, ANCHE AI FINI DELL'APPRENDIMENTO PERMANENTE

PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti svolti nei precedenti moduli
DISCIPLINE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • Italiano, Navigazione

ABILITÀ

ABILITÀ LLGG	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro; • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi; ▪ Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto; • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo; • Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale • Comprende globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.
---------------------	--

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 18/21

<p>ABILITÀ DA FORMULARE</p>	<p>READING AND SPEAKING: Comprendere un bollettino meteo e relazionarne il contenuto Riassumere o riferire oralmente il contenuto di articoli, filmati, presentazioni multimediali contenenti informazioni, opinioni, argomentazioni e discussioni inerenti alla meteorologia (weather forecast)</p> <p>LISTENING , WRITING AND SPEAKING: Comprendere, interpretare e utilizzare i messaggi standard della comunicazione aerea</p> <p>WRITING: Scrivere testi chiari e dettagliati (riassunti, descrizioni) su argomenti relativi meteorologia Tradurre testi di carattere generale e specifici del settore aeronautico (dall'inglese all'italiano e viceversa Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc. Comprendere e discutere filmati divulgativi relativi al settore professionale</p> <p>Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali.. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: Individuare e utilizzare siti, social network e strumenti online Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale: power point, video, etc. Comprendere e discutere filmati divulgativi relativi al settore professionale</p> <p>Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto, anche multimediali.. Riconoscere la dimensione culturale della lingua, ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. Utilizzare le strategie di collaborazione nel lavoro di gruppo: -organizzare i gruppi, -stabilire ruoli e compiti, -condividere obiettivi, -rispettare tempi e standard di produzione dei prodotti finali.</p>
------------------------------------	---

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 19/21

CONOSCENZE	
CONOSCENZE LLGG	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strategie compensative nell'interazione orale. • Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
CONOSCENZE DA FORMULARE	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture morfo-sintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali: Level B2 applicato ai testi orali e scritti nautici • Lessico specifico relativo alle informazioni meteorologiche • Lessico, fraseologia struttura del discorso relativo a: • ✓ Safety e Security • Frasi standard relative procedure per la comunicazione esterna e interna • Lessico e fraseologia standard relativi alla meteorologia: bollettini meteo • Tecniche e strumenti multimediali per lavori di gruppo , ricerche • Tecniche di ascolto, utilizzo e produzione di strumenti comunicativi multimediali a carattere generale o aeronautico

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 20/21

<p>CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Language Level B2: Use of English • Standard aviario communication phrases • Weather information; 						
<p>IMPEGNO ORARIO</p>	<p>DURATA IN ORE 13</p> <table border="1" data-bbox="470 1301 1455 1458"> <tr> <td data-bbox="470 1301 662 1458"> <p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p> </td> <td data-bbox="662 1301 927 1458"> <input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre </td> <td data-bbox="927 1301 1192 1458"> <input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo </td> <td data-bbox="1192 1301 1455 1458"> <input type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno </td> </tr> </table>			<p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre	<input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo	<input type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno
<p>PERIODO (E' possibile selezionare più voci)</p>	<input type="checkbox"/> Settembre <input type="checkbox"/> Ottobre <input type="checkbox"/> Novembre <input type="checkbox"/> Dicembre	<input type="checkbox"/> Gennaio <input type="checkbox"/> Febbraio <input type="checkbox"/> Marzo	<input type="checkbox"/> Aprile <input checked="" type="checkbox"/> Maggio <input checked="" type="checkbox"/> Giugno				
<p>METODI FORMATIVI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<table border="1" data-bbox="470 1458 1455 1738"> <tr> <td data-bbox="470 1458 965 1738"> <input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem </td> <td data-bbox="965 1458 1455 1738"> <input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare COOPERATIVE LEARNING)..... </td> </tr> </table>			<input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem	<input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare COOPERATIVE LEARNING).....		
<input type="checkbox"/> laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> debriefing <input type="checkbox"/> esercitazioni di carteggio <input checked="" type="checkbox"/> dialogo formativo <input checked="" type="checkbox"/> problem solving <input type="checkbox"/> problem	<input type="checkbox"/> alternanza <input checked="" type="checkbox"/> project work <input type="checkbox"/> simulazione – virtual Lab <input type="checkbox"/> e-learning <input checked="" type="checkbox"/> brain – storming <input type="checkbox"/> percorso autoapprendimento <input type="checkbox"/> CLIL <input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare COOPERATIVE LEARNING).....						
<p>MEZZI, STRUMENTI E SUSSIDI <i>E' possibile selezionare più voci</i></p>	<table border="1" data-bbox="470 1738 1455 2007"> <tr> <td data-bbox="470 1738 965 2007"> <input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab </td> <td data-bbox="965 1738 1455 2007"> <input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica </td> </tr> </table>			<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab	<input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica		
<input checked="" type="checkbox"/> attrezzature di laboratorio <input type="checkbox"/> simulatore <input type="checkbox"/> monografie di apparati <input type="checkbox"/> virtual - lab	<input checked="" type="checkbox"/> dispense <input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> pubblicazioni ed e-book <input type="checkbox"/> apparati multimediali <input type="checkbox"/> strumenti per calcolo elettronico <input type="checkbox"/> Strumenti di misura <input type="checkbox"/> Cartografia tradiz. e/o elettronica						
<p>VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE</p>							

PROGETTO ESECUTIVO

MOD 8.3_3_a

Ed. 1 Rev. 1 del 19/02/19

Red. RSG App. DS

Pag. 21/21

<p>IN ITINERE</p>	<p><input type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata (<i>quesiti a stimolo chiuso e risposta aperta, tipologia mista con quesiti a risposta aperta e quesiti a scelta e/o a risposta multipla e/o a completamento, trattazione sintetica, studio di casi...</i>) <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e/o analisi del testo <input type="checkbox"/> tema storico/di ordine generale <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di grammatica <input type="checkbox"/> saggio breve/articolo di giornale <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi e/o <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni/colloqui</p>	<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p> <p>I criteri di valutazione per le prove sono quelli riportati nel P.T.O.F.; per le prove scritte strutturate e semistrutturate si assegna un punteggio ad ogni singolo quesito in base al grado di difficoltà. Nella valutazione finale dell'allievo si terrà conto del profitto, dell'impegno e dei progressi compiuti dal discente nella sua attività di apprendimento</p> <p>Gli esiti delle misurazioni in itinere e delle prove di fine modulo concorrono nella formulazione della valutazione finale dello stesso.</p>
<p>FINE MODULO</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> prova strutturata <input checked="" type="checkbox"/> prova semistrutturata <input type="checkbox"/> prova in laboratorio <input type="checkbox"/> relazione <input type="checkbox"/> griglie di osservazione <input type="checkbox"/> comprensione del testo <input type="checkbox"/> prova di simulazione <input type="checkbox"/> soluzione di problemi <input type="checkbox"/> elaborazioni grafiche</p>	<p>La valutazione del modulo è data dalla media dei voti delle prove intermedie e di quelle di fine modulo.</p> <p>La valutazione dell'intero modulo con voto inferiore a 6 richiede che l'alunno recuperi e sia sottoposto a verifiche entro la fine dell'anno scolastico relative all'intero modulo o alla/e parti di esso in cui sono state individuate carenze.</p> <p>La valutazione quadrimestrale scaturisce dalla media dei voti unitamente ai criteri della griglia integrativa di valutazione quadrimestrale approvata dal CdD</p>
<p>LIVELLI MINIMI PER LE VERIFICHE</p>	<p>Conoscenza essenziale e semplice dei contenuti proposti e capacità essenziali di applicazione e abilità con qualche incertezza che può essere eliminata con la guida del docente. Esposizione con qualche lieve improprietà e con modesto uso del lessico della disciplina. Uso essenziale degli strumenti</p>	
<p>AZIONI DI RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</p>	<p>Recupero in itinere, sportello didattico, corso di recupero dopo le valutazioni trimestrali, recupero individuale e autonomo, recupero personale nei periodi di sospensione delle attività didattiche, partecipazione ai colloqui in classe – Approfondimento autonomo o di gruppo</p>	

26/10/2019

DOCENTE:

Algieri Maria Giuseppa